



### Datos generales

- Fecha del Examen Extraordinario: 1 al 22 de junio de 2024
- Nombre del profesor(a): Jovani Josué Rivera Gutiérrez
- Correo electrónico del profesor (a): jovani.rivera@politicas.unam.mx
- Clave de la materia: 2104
- Nombre de la materia: Introducción al Estudio del Pensamiento social y político moderno
- Licenciatura: Ciencia Política y Administración Pública
- Semestre al que pertenece: Primero
- Carácter de la materia (obligatoria u optativa): Obligatoria
- Número de créditos: 8
- Grupo: EK41

### Características del examen

- Temario
- Unidad 1. La concepción de la idea de política
  - 1.1 ¿Qué estudia la Historia de las Ideas Políticas?
  - 1.2 El sentido de estudiar la historia de las ideas políticas.
  - 1.3 Ideas políticas y sociedad.
- Unidad 2. El mundo clásico
  - 2.1 La formación histórica de la polis: sus instituciones.
  - 2.2 La ciudad como comunidad política.
  - 2.3 El significado político de la polis.
  - 2.4 Platón: La utopía del Estado justo.
  - 2.5 Aristóteles: de la Ciudad Ideal a la Ciudad Real.
  - 2.6 Cosmópolis: la crisis de la polis en el periodo helenístico.
  - 2.7 La república romana y la actividad política: ideas políticas de Cicerón.
- Unidad 3. La edad media continuidades y cambios
  - 3.1 San Agustín: La “*Civitas Dei*” y la Historia como plan Providencial.
  - 3.1 La construcción de la Teocracia Cristiano Romana.
  - 3.2 Ideas políticas de Santo Tomás de Aquino.
  - 3.3 La Monarquía de Dante.
  - 3.4 El conflicto entre el Poder Civil y el eclesiástico en el S. XIV.



- Unidad 4. El nacimiento intelectual del mundo político moderno
  - 4.1 Principales representantes y tendencias políticas en el Renacimiento.
  - 4.2 Nicolás Maquiavelo: El Estado autosuficiente y la “Razón de Estado”.
  - 4.3 Humanistas y Utopistas: de Erasmo de Rotterdam a Moro y Campanella.
  - 4.4 Lutero y el pensamiento de la Reforma: Zwinglio y Calvino.
  - 4.5 La corriente contrarreformista: Escolástica española y pensamiento jurídico-político (Francisco de Vitoria, Francisco Suárez).
  - 4.6 Teóricos del Poder Real: Absolutistas, monárquicos, Derecho Divino de los reyes. Jean Bodino.
  
- Unidad 5. Los fundamentos: el iusnaturalismo y sus vertientes teórico-políticas
  - 5.1 La soberanía y el poder absolutos, El Estado tutela la sociedad.
  - 5.2. La invención de las libertades políticas. El liberalismo en sus orígenes.
  
- Unidad 6. Una primera versión del relativismo histórico y la división de poderes
  - 6.1 De Montesquieu: La primera versión del determinismo en la estructura y funcionamiento del poder.
  - 6.2 Formas de gobierno y medio social.
  - 6.3 El equilibrio de poderes organizado por medio de las leyes.
  
- Contenidos a evaluar: el estudiante elabora un ensayo en el que recupera ideas de por lo menos 5 textos de la bibliografía básica, para desarrollar alguno de los tres tópicos propuestos por el docente. Son deseables la redacción adecuada y la originalidad en la exposición. Queda estrictamente prohibido el plagio. De incurrir en alguna práctica que pueda ser considerada como tal, se asignará calificación reprobatoria.
  
- **Bibliografía básica**

**Nota: el estudiante puede complementar o recurrir a otros textos si así lo considera necesario.**

**Abellán, Joaquín**, “Estudio preliminar”, en Martín Lutero, *Escritos políticos*, Tecnos, 1986.

**Agustín de Hipona**, *La Ciudad de Dios*, Homo Legens, 2006.

**Arditi, Benjamín**, "Rastreando lo político", en *Revista de Estudios Políticos*, No. 87,1995.

**Arnaiz Amigo, Aurora**, *El Estado y sus fundamentos institucionales*, Trillas ,1995.

**Aristóteles**, *Ética Nicomaquea*, UNAM o Gredos, 1983.

**Aristóteles**, *Política*, UNAM o Gredos, 1988.



- Berlin, Isaiah**, “La originalidad de Maquiavelo” en *Contra la corriente*, FCE. 1979.
- Berlin, Isaiah**, “Existe aún la teoría política”, en *Conceptos y categorías*, FCE, 1982
- Barnes, Jonathan**, *Aristóteles*, Cátedra, 1999.
- Beck, Ulrich**, *La invención de lo político*, FCE, 2009.
- Bobbio, N., Matteucci, N., Pasquino G.**, *Diccionario de Política*, Siglo XXI Editores, 2002.
- Bodino, Jean**, *Los seis libros de la República*, Tecnos, 1992.
- Cerroni, Umberto**, *Introducción al pensamiento político*, Siglo XXI Editores, 1986.
- Cicerón**, *De la República*, Gredos o UNAM, 1984.
- Conde, F. J.**, El saber político de Maquiavelo, *Revista de Occidente*, 1976.
- Chevalier, J.J.**, *Los grandes textos políticos desde Maquiavelo hasta nuestros días*, Aguilar, 1977.
- Epicuro**, “Fragmentos” en *Obras completas*, Cátedra, 2009.
- Espósito, Roberto**, *Confines de lo político*, Trotta, 1996.
- Franzé, Javier**, *¿Qué es la política? Tres respuestas: Aristóteles, Weber y Schmitt*, Catarata, 2004.
- Freund, Julien**, *La esencia de lo político*, Editora Nacional, 1968.
- García-Pelayo, Manuel** *Idea de la política*, Centro de Estudios Constitucionales, 1983.
- García Gual, Carlos**, “El bien y lo recto en Aristóteles”, en Gómez-Lobo, Alfonso, *Historia de la Filosofía Antigua*, Trotta, 1997.
- González Uribe, Héctor**, *Teoría política*, Porrúa, 1972.
- Heller, Hermann**, *Teoría del Estado*, FCE, 1974.
- Lefort, Claude**, *Maquiavelo, lecturas de lo político*, Trotta, 2010.
- Leftwich, Adrian** (comp.), *¿Qué es la política?*, FCE, 1987.
- Lutero, Martín**, *Sobre la autoridad secular: hasta dónde se le debe obediencia*, Tecnos. , 2001.
- MacIntyre, Alasdair**, «La Ética de Aristóteles», en *Historia de la ética*, Paidós, 1966.
- Maestre, Agapito**, *El poder en vilo, a favor de la política*, Tecnos, 1994.
- Maestre, Agapito**, *La escritura de la política*, Ediciones Cepcom, 2000.
- Maffesoli, Michel**, *La transfiguración de lo político*, Herder, 2005.
- Maquiavelo, Nicolás**, *El Príncipe*, Alianza Editorial, 1992.



- Mansfield, Jr. H.**, *Maquiavelo y los principios de la política moderna*, FCE, 1986.
- Mayer, J. P.**, *Trayectoria del pensamiento político*, FCE, 1966.
- Meinecke, Friedrich**, *La idea de la razón de Estado en la edad moderna*, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 1997.
- Nussbaum, Martha C.**, *La fragilidad del bien*, Visor, 1995.
- Oppenheim, Felix E.**, *Conceptos políticos, una reconstrucción*, Tecnos, 1997
- PasserinD`Entreves**, *La noción de Estado*, Ariel, 2001.
- Pocock, J.G.A.**, *Pensamiento político e historia*, Akal. 2011.
- Platón**, *Gorgias*, UNAM o Gredos, 2008.
- Platón**, *República*, UNAM o Gredos, 2008.
- Rodríguez Adrados, F.**, *La democracia ateniense*, Alianza Editorial, 1998.
- Roth, David y Frank L. Wilson** *Estudio comparativo de la política*, FCE, 1983.
- Rubio Carracedo, José**, *Paradigmas de la política*, Anthropos, 1990
- Sabine, George H.**, *Historia de la teoría política*, FCE, 2002
- Sartori, Giovanni**, "Política", en *Elementos de teoría política*, Alianza, 1992
- Skinner, Quentin**, *Los fundamentos del pensamiento político moderno*, 2 volúmenes, FCE, 1985
- Skinner, Quentin**, *Maquiavelo*, Alianza, 1991.
- Tomás de Aquino**, *Tratado de la ley, Tratado de la justicia, Gobierno de los príncipes*, Editorial Porrúa. 2008.
- Touchard, Jean**, *Historia de las ideas políticas*, Tecnos, 1975.
- Tucidides**, *Historia de la guerra del Peloponeso*, Cátedra, 2004.
- Wolin, S.**, *Política y perspectiva. Continuidad y cambio en el pensamiento político occidental*, Amorrortu Editores, 1993.

- Recurso de evaluación: ensayo
  - Instrucciones para el alumno: apoyado en por lo menos 5 textos de la bibliografía básica, el estudiante debe realizar un ensayo que se puede centrar en uno de los siguientes tres tópicos generales:
    1. Política y laicidad, los cuestionamientos a la autoridad de la iglesia entre los



pensadores del Renacimiento italiano o los pensadores de la Reforma Protestante (elegir sólo una de las dos corrientes).

2. El Estado Moderno, fundamentos y principales características. Para desarrollar este tópico puedes retomar a tres de los autores clásicos (para identificar a los principales recurrir al temario) y a dos autores contemporáneos (pueden ser algunos de los recuentos de la bibliografía básica).

3. División de poderes, conflicto y equilibrio social. Para desarrollar este tópico puedes retomar a tres de los autores clásicos (para identificar a los principales recurrir al temario) y a dos autores contemporáneos (pueden ser algunos de los recuentos de la bibliografía básica).

- **Características de presentación del trabajo:** el ensayo debe tener una extensión de 10 a 15 cuartillas, en Arial 12, interlineado 1.5, el formato de citación debe ser APA (7ma edición).

- **Actividades:**

- a) el archivo se elaborará de preferencia en Word o se guardará como un archivo de Word para facilitar su lectura y corrección.
- b) el archivo debe nombrarse de la siguiente manera: Apellido paterno del estudiante\_Nombre\_Extraordinario\_IEPSYPM

c) El archivo debe iniciar con un encabezado que contenga solamente el título de la actividad (Extraordinario de Introducción al Estudio del Pensamiento Social y Político Moderno), el nombre completo del estudiante y su número de cuenta de la UNAM, con fines de identificación.

#### Examen

Elaborado a criterio del Profesor.

Jovani Josué Rivera Gutiérrez

#### Criterios de acreditación

- a) el ensayo se califica con base 10, la calificación mínima para aprobar es 6
- b) el ensayo debe cumplir con los lineamientos previamente expuestos
- c) el ensayo debe exponer una idea o una serie de ideas de una manera congruente
- d) el ensayo debe cumplir con los criterios básicos de ortografía y gramática
- e) el ensayo debe ser original (de la autoría del estudiante)

